



Curso Intensivo. Nivel: A2

PROGRAMA 2025

CARGA LECTIVA ESTIMADA:

80-120 h (4-6 semanas de Curso Intensivo)

MATERIAL BASE DEL CURSO:

Manuales Curso Intensivo de *Costa de Valencia*, Nivel Básico (A2.1) (A2.2)

OBJETIVOS GENERALES: NIVEL A2

Al finalizar el nivel, el alumno deberá ser capaz de:

Como AGENTE SOCIAL:

1. Llevar a cabo transacciones básicas relacionadas con necesidades inmediatas (pedir direcciones para llegar a un lugar, desenvolverse en tiendas, oficinas o lugares públicos, etc.) 2. Participar en interacciones sociales dentro de su entorno más inmediato, intercambiando información sobre temas cotidianos o de interés y poniendo en juego convenciones sociales básicas. 3. Desenvolverse con textos orales y escritos, claramente estructurados, relacionados con su entorno más inmediato y que presenten información concisa y explícita.

Como HABLANTE INTERCULTURAL:

1. Tomar conciencia del grado en el que las propias creencias, filtros y condicionantes culturales influyen en la interpretación de la nueva realidad. 2. Identificar los referentes y elementos más conocidos y de mayor proyección universal de España e Hispanoamérica (*características geográficas, monumentos, personajes de repercusión social, etc.*) 3. Reconocer las diferencias de percepciones, valores, actitudes y comportamientos entra la cultura de origen y la española en situaciones cotidianas y de supervivencia.

Como APRENDIENTE AUTÓNOMO:

- 1. Formular de manera explícita las metas personales de aprendizaje y relacionarlas con los objetivos y contenidos del programa.
- 2. Usar los recursos que el centro ofrece (talleres de lectura, biblioteca, actividades on-line, etc.) para cubrir las necesidades de aprendizaje fuera del aula. 3. Disponer de diferentes procedimientos (agrupación de familias léxicas, uso de esquemas, realización de ejercicios, etc.) para la asimilación de los contenidos del programa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: NIVEL A2

Comprensión auditiva

- 1. Comprender casi la totalidad de discursos breves de tema cotidiano con ayuda de repeticiones y pronunciación pausada.
- 2. Comprender con relativa facilidad conversaciones o debates sobre áreas de interés personal. 3. Identificar las ideas generales o extraer el tema de una discusión informal sobre temas conocidos expuestos a velocidad moderada.

Expresión e interacción ora

1. Participar en conversaciones e intercambios breves relativos a áreas de interés personal. 2. Expresar acciones, acontecimientos y descripciones en el pasado con un grado aceptable de corrección. 3. Expresar con claridad opiniones, gustos o sentimientos dentro de un repertorio limitado de expresiones estereotipadas. 4. Formular preguntas y peticiones relacionadas con situaciones o imprevistos potencialmente frecuentes para hablantes no nativos.

Comprensión escrita

1. Leer textos sencillos de tema familiar con un grado adecuado de comprensión. 2. Comprender cartas personales, e-mails, mensajes, etc. de temática reiterativa sobre temas familiares o cotidianos. 3. Comprender indicaciones o instrucciones extensas para satisfacer necesidades básicas. 4. Captar la idea general de textos periodísticos o artículos sobre temas concretos y actuales, siempre que se pueda recurrir al diccionario.

Expresión e interacción escrita

- 1. Producir textos de extensión media y tema variable con cierta precisión, referidos tanto al presente como al pasado, con apoyos bibliográficos o diccionarios. 2. Escribir cartas sobre temas personales y cotidianos dejando clara evidencia de detalles de especial relevancia. 3. Responder a cuestionarios relacionados con temas de interés personal para los estudiantes.
- **4.** Redactar pequeños textos de temas abstractos o ilustrativos con cierta variedad en el léxico y variadas estructuras



FUNCIONALES

GRAMATICALES

LÉXICOS

CULTURALES



Curso Intensivo. Nivel: A2

PROGRAMA 2025

RESUMEN DE CONTENIDOS DEL CURSO

SEMANA 1

Dar y pedir información sobre experiencias pasadas dentro del presente psicológico del hablante. Dar y entender instrucciones para llegar a un lugar. Expresar gustos y preferencias musicales. Indicar la obligación o el deber de hacer algo. Dar información personal en un entorno laboral.

- Pretérito perfecto de indicativo.
 Imperativo afirmativo informal.
- **3.** Pretérito indefinido regular e irregular. **4.** Ortografía: usos de la z/c, g/j, c/qu. **5.** Perífrasis y formas de obligación.
- Adverbios y locuciones referidas al pasado.
 La ciudad.
 Música.
 Profesiones y funciones de los puestos.
 Mundo laboral
- La ciudad de Valencia.
 Representaciones y estilos musicales de nuestro país y de Hispanoamérica.
 Costumbres en el trabajo.
 Situación laboral en España.

SEMANA 2

- Dar y pedir información experiencias pasadas diferenciando entre acciones terminadas y las que se relacionan con el ahora.
 Indicar acciones en desarrollo.
 Describir personas y hablar de acciones frecuentes en el pasado.
 Pedir información para el alquiler de una vivienda.
 Reformular los discursos para no repetir conceptos.
 Expresar la
- Contraste entre el pretérito perfecto y el indefinido.
 Irregularidades vocálicas del pretérito indefinido.
 Presente continuo.
 Pretérito imperfecto.
 Comparaciones.
 Pronombres de OD.
 Adjetivos y pronombres posesivos.
- Léxico relacionado con las relaciones personales.
 Describir el aspecto y el carácter.
 Léxico para describir objetos y situaciones.
 La vivienda y el alquiler.
- Los españoles y su concepto de la amistad.
 Uso del espacio personal.
 La España de antes y la España de ahora.
 El alquiler en España.
 El problema de la vivienda en España.

SEMANA 3

- Narrar cuentos o historias en el pasado.
 Pedir información en un hotel y agencia turística.
 Hacer reservas.
 Expresar deseos, planes e intenciones.
 Describir el estilo y forma de vestir de una persona y dar la opinión.
 Desenvolverse en una tienda de ropa.
- Contraste de pasados de indicativo.
 Perífrasis verbales de deseo, intención y voluntad.
 Preposiciones A, EN y DE. 4.
 Pronombres de OD y OI.
 Contraste entre SER y ESTAR.
 Números ordinales.
 Superlativo absoluto y relativo.
 - Los cuentos y la lectura.
 Viajes y transportes.
 El hotel y sus servicios.
 Ropa.
 Léxico relacionado con las tiendas.
 - Leyendas y tradiciones españolas: el día de *Sant Jordi*.
 Tipos de turismo en España.
 Hábitos de consumo de los españoles.

SEMANA 4

- 1. Explicar el argumento de una película. 2. Dar la opinión sobre una película. 3. Explicar una receta de cocina. 4. Hacer predicciones sobre hechos futuros. 5. Contrastar hechos y personas en el pasado, presente y futuro.
- Preposiciones.
 Introducción al régimen preposicional.
 Revisión de pasados.
 Imperativo formal.
 Contraste entre POR y PARA.
 Futuro simple.
- El cine.
 Alimentación.
 Cocina y elaboración de platos.
 Marcadores temporales de futuro.
 Predicciones y suerte.
- 1. El cine español. 2. La dieta mediterránea, platos típicos. 3. Actitudes y comportamientos en relación a la comida. 4. La buena y la mala suerte.

EVALUACIÓN

Para superar el nivel se deberá:

- Asistir, como mínimo, al 80 % de las clases.
- Obtener, como mínimo, un 60 % de media entre:
- Un examen escrito sobre los contenidos del curso que se realizará en la última sesión de clase y tendrá una duración aproximada de 45 min. (70 %)
- Participación activa en las sesiones y realización satisfactoria de las tareas y actividades encomendadas durante las clases. (30 %)

RECURSOS ON-LINE

Encontrarás más actividades y recursos del nivel en nuestra página web en el apartado LA ESCUELA / RECURSOS ON-LINE. Además, recomendamos consultar:

- https://aprenderespanol.org (actividades de gramática, léxico, comprensión auditiva y comprensión de lectura)
- https://espanol.lingolia.com/es/ (actividades de gramática y léxico)
- www.todo-claro.com/c index.php (actividades de gramática, léxico, situaciones comunicativas y cultura)
- https://www.videoele.com/menu-A2.html (vídeos para aprender español)

CERTIFICACIÓN

Al finalizar la estancia lingüística, los estudiantes recibirán un **certificado de asistencia**, en el que constará:

- El tipo y el nivel del curso realizado.
- Los contenidos tratados durante el curso
- Las horas totales de la estancia lingüística divididas en horas de clase, de trabajo autónomo y de participación en las actividades socioculturales.



Nuestro consejo...

Participa en nuestro programa de ocio y de tiempo libre. ¡Sigue practicando español mientras te diviertes y descubres la cultura española!

Ven, aprende español y... ¡vívelo!